

Fondé en 1861, le Conservatoire de Lausanne, reconnu par la Fondation pour l'enseignement de la musique (FEM), propose une formation non professionnelle complète aux enfants, adolescent·es et jeunes adultes. Il développe également des filières pour jeunes talents, comme le cursus « Musique-école » alliant scolarité et pratique musicale intensive, et le cursus « Pré-HEM » préparant à la formation professionnelle. Fort de 80 enseignant·es et de plus de 1'200 élèves, le Conservatoire de Lausanne participe activement à la vie musicale locale. Il met au concours le poste de :



Chef-fe des maîtrises du Conservatoire de Lausanne (environ 30%)

Vos missions principales

- Dispenser l'enseignement collectif aux Maîtrises des élèves du Conservatoire de Lausanne, comprenant la Maîtrise Musique-école, la Maîtrise Horizons, la Maîtrise Découverte et la MiniMaîtrise, tout en assurant leur rayonnement, en collaboration avec un·e coach vocal·e. Assurer la préparation pour des projets spéciaux en collaboration avec des institutions culturelles régionales
- Collaborer étroitement avec le·la chargé·e de production du Conservatoire, les accompagnateur·trice·s, le·la coach vocal·e ainsi qu'avec les membres du département de chant
- Participer à la réflexion et au développement continu du Conservatoire de Lausanne et de la branche enseignée

Votre profil et vos compétences en lien avec le poste

- Master de pédagogie en chant ou Master en direction chorale, ou formation jugée équivalente
- Expérience dans l'enseignement auprès d'enfants, adolescents et jeunes adultes avec des effectifs de tailles différentes
- Expérience reconnue dans la direction chorale avec des enfants
- Capacité à coordonner et fédérer une équipe pédagogique
- Aisance dans l'accompagnement au clavier
- Formation continue dans le métier de base et dans l'encadrement des élèves
- Esprit d'initiative, proactivité et réactivité dans les échanges et le travail collaboratif
- Bonne connaissance du système d'enseignement musical suisse romand
- Capacité à conduire un enseignement par objectifs en développant les potentialités des élèves
- Excellente maîtrise du français
- Compétences avérées dans le domaine professionnel concerné
- Compétences organisationnelles
- Bonne maîtrise des outils informatiques (messagerie, bureautique, logiciels métiers)

Nous offrons

- Un environnement artistique créatif, flexible, dynamique et varié
- Un travail en équipe avec les autres membres du corps enseignant et de l'administration
- Un lieu de travail avec d'excellentes infrastructures et une ambiance collégiale
- Un salaire déterminé en lien avec la fonction
- Une politique de recrutement en faveur de l'égalité des chances

Entrée en fonction

1^{er} août 2027

Lieu de travail

Conservatoire de Lausanne

Echelle salariale :

selon l'échelle des salaires de la Fondation pour l'enseignement de la musique - [FEM](#)

Concours de recrutement

1^{er} tour : mardi 15 décembre 2026, à Lausanne
2^e tour : mercredi 13 janvier 2027, à Lausanne, en situation d'enseignement durant les cours

Les candidat·es seront informé·es du résultat de la sélection sur dossier le 4 décembre 2026.

Renseignements

Monsieur Norbert Pfammatter
Directeur du Conservatoire de Lausanne
norbert.pfammatter@hemu-cl.ch

Nous nous réjouissons de recevoir votre dossier de candidature complet par email (curriculum vitae, lettre de motivation, copies des diplômes et certificats de travail) d'ici le lundi **16 novembre 2026** à : recrutement@hemu-cl.ch